

PRESSEMITTEILUNG

- +++ Ticket-Vorverkauf für Kammermusikfest & KunstBUS Oberlausitz startet
- +++ Festival präsentiert in 9 Konzerten über 100 hochkarätige Klassikstars
- +++ Berliner Philharmoniker geben Ihr Festival-Debüt
- +++ Erstmals Kooperation mit dem KunstBUS Oberlausitz

(Bautzen/Görlitz, 11.12.2024) Diese Nachricht lässt die Herzen sächsischer Klassik- und Kunstfans höherschlagen: Rechtzeitig vor Weihnachten starten die beiden beliebten Kulturveranstaltungen, das **Kammermusikfest Oberlausitz** und der **KunstBUS Oberlausitz** ihren Ticket-Vorverkauf und präsentiert ein Füllhorn an erstklassigem Konzert- und Kunstgenuss. Mit **9 Konzerten** in **4 Schlössern** (Gröditz, Bad Muskau, Berthelsdorf, Königshain) und **3 Kirchen** (Baruth, Ebersbach, Zittau) bringen über **100 hochkarätige Klassikstars vom 15. bis 22. August 2025** den Kulturraum Oberlausitz zum Klingen. Mit dem KunstBUS lassen sich zudem am Wochenende **16. und 17. August 6 Kunstorte** entdecken, von denen zwei Schlösser auch vom Festival bespielt werden.

Ein glanzvoller, musikalischer Höhepunkt wird das Debüt des berühmten **Scharoun Ensembles der Berliner Philharmoniker**, das seit 40 Jahren zu den profiliertesten Kammermusikformationen Deutschlands gehört. *„Das Kammermusikfest Oberlausitz hat sich im sechsten Jahr seines Bestehens mit seiner hohen künstlerischen Qualität und der großen Akzeptanz bei der Bevölkerung einen hervorragenden Ruf in Sachsen und weit darüber hinaus erarbeitet. Durch die charmante Kombination hochkarätiger Konzerterlebnisse, geschichtsträchtiger Konzerte, der malerischen Oberlausitzer Kunst- und Kulturlandschaft und unserem gastfreundlichen Festivalteam hat sich das Kammermusikfest inzwischen zu einem nachhaltigen Touristenmagnet für den Kulturraum Oberlausitz entwickelt“*, äußert sich **Festival-Intendant Dr. Hagen W. Lippe-Weißenfeld** erfreut.

2025 präsentiert das Kammermusikfest Oberlausitz 100 Klassikstars, u. a. die **Berliner Philharmoniker**, die **Dresdner Kapellsolisten**, das **Thüringer Bach Collegium**, das **ensemble polyharmonique**, die **Batzdorfer Hofkapelle**, das **Moritzburg Festival Orchester**, das **Grundmann-Quartett** sowie die international gefeierten Solisten **Nils Mönkemeyer** (Viola), **William Youn** (Klavier), **Florian Götz** (Bariton), **Serafina Jaffé** (Harfe), **Pascal Kaufmann** (Orgel), **Gernot Süßmuth** (Violine) sowie den weltbekannten ukrainischen Akkordeonisten **Alexandr Hrustevich** und den Dirigenten **Josep Caballé Domenech**.

Erstmals wird das Kammermusikfest zudem mit dem **KunstBUS Oberlausitz** kooperieren, der innerhalb des Festivalzeitraums am Wochenende **16. und 17. August 2025** mit Linienbussen im Stundentakt die teilnehmenden **Kunstorte Schloss Gröditz, Schloss Krobnitz, das Zinzendorf-Schloss Berthelsdorf** mit einer Sonderausstellung der Bautzener Künstlerin Michaela Spank, das **Völkerkundemuseum** und den **Gottesacker in Herrnhut** sowie das **Stadtmuseum Löbau** anfahren wird.

Die „Hop On-Hop Off-Idee“ aufgreifend, besuchen die Fahrgäste individuell das Vor-Ort-Programm und fahren dann zum nächsten Kunstort weiter. Die Busfahrten werden künstlerisch-musikalisch gestaltet.

Sowohl KunstBUS wie auch Kammermusikfest sind Projekte der **Stiftung für Kunst und Kultur in der Oberlausitz**. Deren **Vorständin Birgit Weber** erläutert das Ziel der Kooperation: *„Bildende Kunst und Musik ergänzen einander wunderbar. Beide Veranstaltungen profitieren daher von dieser Kooperation, die den Besuchern zudem ermöglicht, die Oberlausitzer Kunst- und Musikwelt an ihren Kreativorten kennenzulernen und sich von ihrer Vielfalt inspirieren zu lassen.“*

Neben dem KunstBUS **kooperiert das Kammermusikfest Oberlausitz** im Festivaljahr 2025 auch **mit namhaften sächsischen Festivals**: Am 20. August wird es in der Ev.-luth. Kirche Ebersbach ein Kooperationskonzert mit dem **Moritzburg Festival**, dem **Augustusbürger Musiksommer** und dem **Leipziger Kammermusikfestival Con Spirito** geben. Mit den drei Festivals ist das Kammermusikfest im Jahr 2024 einen **Festivalverbund** eingegangen. Am 17. August wird im Museum Kirche zum Heiligen Kreuz Zittau zudem ein Kooperationskonzert aus Anlass des 350. Todesjahres des Komponisten Andreas Hammerschmidt mit dem **"Kommen und Gehen" - Das Sechsstädtebundfestival!** stattfinden. Ein Open-Air-Kooperationskonzert am 16. August im Schlosspark Gröditz mit dem Projekt **„Dreiklang“** der **vier Oberlausitzer Musikschulen** ermöglicht auch dem musikalischen Nachwuchs, innerhalb des Festivals auf der Bühne zu erleben zu sein.

Im Jahr 2023 zählten die Festival-Veranstalter bereits über 1.700 Besucher, für 2025 wird das **Ticketkontingent auf 1.800 Tickets erhöht**. *„Da wir in diesem Jahr durch die Kooperation mit dem KunstBUS mit zusätzlichen Konzertbesuchern rechnen, haben wir den Ticketverkauf bewusst so weit vorgezogen, dass sich alle Klassikfans ihre Wunschtickets noch in diesem Jahr sichern können. In manchen Schlössern und Kirchen sind die Platzkapazitäten begrenzt, so dass wir einen frühzeitigen Kartenkauf empfehlen. Als besonderes „Schmankerl“ bieten wir unserem treuen Publikum ein **Festival-Abo für 9 Konzerte plus den KunstBUS zum Preis von 230,- EUR an**“*, teilt Intendant Lippe-Weißfeld mit.

FESTIVAL-PROGRAMMÜBERSICHT

ERÖFFNUNGSKONZERT

Freitag, 15. August, 18 Uhr, Ev.-luth. Kirche Baruth

Dresdner Kapellsolisten, Solistin: Serafina Jaffé (Harfe), Dirigent: Helmut Branny

Programm: Werke von W.A. Mozart, G.F. Händel, A. Vivaldi und G. Ph. Telemann

Tickets: Konzert: 25,- EUR, Abendkasse: 30,- EUR, Konzert + KunstBUS: 35,- EUR, Abendkasse: 40,- EUR

Kinder bis 14 Jahren: Eintritt frei

OPEN-AIR-PICKNICK-KONZERT

Samstag, 16. August, 15 Uhr, Schlosspark Gröditz

Kooperationskonzert mit Musikschulprojekt „Dreiklang“: East Side Brass – Britische BrassBand-Besetzung mit Musikschülern der vier Musikschulen im Kulturraum Oberlausitz (Bautzen, Hoyerswerda, Görlitz, Dreiländereck).

Tickets: Konzert: Eintritt frei

Sonntag, 17. August, 18 Uhr, Museum Kirche zum Heiligen Kreuz Zittau

ensemble polyharmonique & Batzdorfer Hofkapelle

Kooperationskonzert mit dem „Kommen & Gehen Festival“

Programm: Werke von Andreas Hammerschmidt (1611-75) - Der Orpheus von Zittau

Tickets: Konzert: 25,- EUR, Abendkasse: 30,- EUR, Konzert + KunstBUS: 35,- EUR, Kinder bis 14 Jahren: Eintritt frei

Montag, 18. August, 18 Uhr, Schloss Königshain

Alexandr Hrustevich (Akkordeon)

Programm: Werke von Bach u.a.

Tickets: Konzert: 25,- EUR, Abendkasse: 30,- EUR, Konzert + KunstBUS: 35,- EUR, Kinder bis 14 Jahren: Eintritt frei

Dienstag, 19. August, 18 Uhr, Schloss Bad Muskau

Grundmann-Quartett mit Eduard Wesly (Englischhorn), Ulrike Titze (Violine), Bettina Ihrig (Viola), Ulrike Becker (Violoncello) & Florian Götz (Bariton)

Programm: Franz Schubert „Winterreise“

Tickets: Konzert: 25,- EUR, Abendkasse: 30,- EUR, Konzert + KunstBUS: 35,- EUR, Kinder bis 14 Jahren: Eintritt frei

Mittwoch, 20. August, 18 Uhr, Ev.-luth. Kirche Ebersbach

Moritzburg Festival Orchester, Solist: Pascal Kaufmann (Orgel), Dirigent: Josep Caballé Domenech

Kooperationskonzert mit dem Moritzburg Festival, dem Augustusburger Musiksommer und dem Leipziger Kammermusikfestival ConSpirito

Tickets: Konzert: 20,- EUR, Abendkasse: 25,- EUR, Konzert + KunstBUS: 30,- EUR, Kinder bis 14 Jahren: Eintritt frei

Donnerstag, 21. August, 18 Uhr, Zinzendorf-Schloss Berthelsdorf, Kulturspeicher (zugleich „Tag der Oberlausitz“)

Thüringer Bach Collegium, Leitung: Gernot Süßmuth (Violine)

Programm: J.S. Bach: Doppelkonzert d-Moll & Triplekonzert a-Moll, A. Vivaldi: „Vier Jahreszeiten“

Tickets: Konzert: 25,- EUR, Abendkasse: 30,- EUR, Konzert + KunstBUS: 35,- EUR, Kinder bis 14 Jahren: Eintritt frei

ABSCHLUSSKONZERTE / „LANGE NACHT DER MUSIK“

Freitag, 22. August, 18 Uhr, Ev.-luth. Kirche Baruth

Scharoun Ensemble der Berliner Philharmoniker, Leitung: Peter Riegelbauer (Kontrabass)

Programm: Joaquin Turina: Scène Andalouse, W.A. Mozart: Klavierkonzert A-Dur, KV 414, Franz Schubert: Oktett in F-Dur, D 803

Tickets: Konzert: 40,- EUR, Abendkasse: 45,- EUR, Konzert + KunstBUS: 50,- EUR, Kinder bis 14 Jahren: Eintritt frei

Freitag, 22. August, 21 Uhr, Ev.-luth. Kirche Baruth

Nils Mönkemeyer (Viola) & William Youn (Klavier)

Tickets: Konzert: 25,- EUR, Abendkasse: 30,- EUR

Konzert + KunstBUS: 35,- EUR, Kinder bis 14 Jahren: Eintritt frei

Kombiticket Konzerte 18 Uhr + 21 Uhr

2 Konzerte: 50,- EUR, Abendkasse: 55,- EUR

2 Konzerte + KunstBUS: 60,- EUR

Kinder bis 14 Jahren: Eintritt frei

Kammermusikfest Oberlausitz & KunstBUS Oberlausitz

Stiftung für Kunst und Kultur in der Oberlausitz

c/o Schlesisch-Oberlausitzer Museumsverbund gGmbH, Am Friedental 5, 02894 Reichenbach/Oberlausitz

www.kunstkulturstiftung-oberlausitz.de | www.kammermusikfest-oberlausitz.de | www.kunstbus-ol.de

**TICKETS FÜR DAS KAMMERMUSIKFEST UND DEN KUNSTBUS
SIND AB SOFORT ERHÄLTlich ÜBER UNSEREN WEBSHOP:**

www.kunstkulturstiftung-oberlausitz.de

Bei allen Konzerten gilt das Prinzip der freien Platzwahl („first come, first serve“). Fest reservierbare Sitzplätze stehen nicht zur Verfügung. Für die Veranstaltung „Lange Nacht der Musik“ am 22. August 2025 behalten die Tickets auch bei einer Übertragung nach draußen ihre Gültigkeit für den Außenbereich.

Wir möchten allen Interessierten die Möglichkeit bieten, an unseren Veranstaltungen teilzunehmen. Für Personen, die einen Anspruch nach SGB II oder SGB XII nachweisen können, stehen daher auf Anfrage kostenfreie Tickets zur Verfügung. Bitte wenden Sie sich für weitere Informationen und zur Beantragung per E-Mail an info@kammermusikfest-oberlausitz.de. Die Tickets sind kontingentiert, es besteht kein Anspruch auf Gewährung.

Förderer

Das Kammermusikfest Oberlausitz wird gefördert von der Kulturstiftung des Freistaates Sachsen, dem Kulturraum Oberlausitz-Niederschlesien, den Landkreisen Bautzen und Görlitz sowie der Sparkasse Oberlausitz-Niederschlesien. Veranstalter des KMO ist die Stiftung für Kunst und Kultur in der Oberlausitz.



KAMMERMUSIKFEST OBERLAUSITZ

Künstlerfotos finden Sie auf unserer Homepage im Bereich PRESSE:

www.kammermusikfest-oberlausitz.de

info@kammermusikfest-oberlausitz.de

Kontakt: Dr. Hagen W. Lippe-Weißenfeld, (0173) 188 50 28

KUNSTBUS OBERLAUSITZ

Fotos der Kunstorte finden Sie auf unserer Homepage:

www.kunstbus-ol.de

stiftung-kkol@kreis-gr.de

Kontakt: Birgit Weber, (0160) 973 256 34