

#### ZIELE DER KMO-AKADEMIE

1. Förderung des musikalischen Nachwuchses im Kulturraum Oberlausitz-Niederschlesien im Bereich Kammermusik.
2. Verschränkung der Akademie mit dem Kammermusikfest Oberlausitz. Laien können mit den KMO-Dozentinnen und Dozenten dauerhaft in Kontakt bleiben und ihre Akademieerfahrungen im Festival anwenden und vertiefen.
3. KMO-Alumni-Kreis: Bildung eines nachhaltigen Netzwerks zwischen Schülerinnen und Schülern, Musikpädagoginnen und Musikpädagogen und den KMO-Partnern usw.
4. Durch die Akademie und ihre Abschlusskonzerte Beitrag zur Erhaltung identitätsstiftender Kulturstätten (Schlösser und Kirchen) im ländlichen Raum.
5. Förderung der musikalischen Bildung und soziale Stärkung der gesellschaftlichen Bindekräfte im ländlichen Raum.
6. Tiefe gesellschaftliche und menschliche Verankerung des Projekts in der Oberlausitz.
7. Durch Veröffentlichung der Video-Konzertmitschnitte und Fotos der Veranstaltungen im Internet Erzielung einer hohen Reichweite und langfristige Dokumentation der kulturellen Bildungsarbeit.

#### JURYMITGLIEDER

Prof. Nils Mönkemeyer, Jury-Vorsitzender  
 Florin Iliescu, 1. Konzertmeister hr-Sinfonieorchester

Prof. Christian Höppner, Generalsekretär  
 Deutscher Musikrat  
 Präsident Deutscher Kulturrat a.D.

Prof. Milko Kersten, Präsident  
 Sächsischer Musikrat

Professor für Ensemblearbeit an der  
 Hochschule für Musik Carl Maria v. Weber Dresden  
 Axel Köhler, Rektor Hochschule für Musik  
 Carl Maria v. Weber Dresden

Dr. Sven Rössel, Leiter Kreismusikschule  
 Dreiländereck

Dr. Hagen W. Lippe-Weißefeld, Intendant  
 Kammermusikfest Oberlausitz

Die Jury tagt am 23. Mai 2022 in der  
 Hochschule für Musik Carl Maria v. Weber  
 Dresden. Danach werden die ausgewählten  
 Teilnehmer der KMO-Akademie bekanntgegeben.

#### SCHIRMHERRSCHAFT

Barbara Klepsch, Sächsische Staatsministerin  
 für Kultur und Tourismus  
 Michael Harig, Landrat Landkreis Bautzen  
 Bernd Lange, Landrat Landkreis Görlitz

#### KOOPERATIONSPARTNER

Hochschule für Musik  
 Carl Maria v. Weber Dresden  
 Sächsischer Musikrat  
 Kreismusikschule Dreiländereck

#### FÖRDERER

Kulturstiftung des Freistaates Sachsen  
 Kulturraum Oberlausitz-Niederschlesien  
 Stiftung für Kunst und Kultur in der  
 Oberlausitz  
 Landkreis Bautzen  
 Landkreis Görlitz

#### PROJEKTTRÄGER

Schlesisch-Oberlausitzer Museumsverband  
 gGmbH



18.-21.  
 AUGUST  
 2022

# Kammer- musikfest Oberlausitz

## AKADEMIE

**Schloss Milkel**  
**Ev.-luth. Kirche Baruth**  
**Zinzendorf-Schloss Berthelsdorf**

TEILNEHMERAUSSCHREIBUNG

## KAMMERMUSIKFEST OBERLAUSITZ AKADEMIE

Das Kammermusikfest Oberlausitz (KMO), gegründet im Jahr 2020 von Kulturmanager Dr. Hagen W. Lippe-Weißefeld, ist Sachsens jüngstes Klassikfestival und Teil der Stiftung für Kunst und Kultur in der Oberlausitz. Das KMO hat sich zum Ziel gesetzt, hochbegabte musikalische Nachwuchstalente im Kulturraum Oberlausitz-Niederschlesien musikalisch zu fördern und mit klassischen Kammerkonzerten Schlösser und Kirchen in den Landkreisen Bautzen und Görlitz zu bespielen.

Das Kammermusikfest Oberlausitz findet alle zwei Jahre im Wechsel mit der Kammermusikfest Oberlausitz Akademie (KMO-Akademie) unter der künstlerischen Leitung des Bratschisten Prof. Nils Mönkemeyer in Kooperation mit der Hochschule für Musik Carl Maria v. Weber Dresden und dem Sächsischen Musikrat statt. Im Rahmen der KMO-Akademie erhalten hoch talentierte Nachwuchsmusikerinnen und Nachwuchsmusiker die Chance, unter Anleitung renommierter Dozentinnen und Dozenten anspruchsvolle Kammermusikliteratur zu erarbeiten. Dabei arbeiten die Dozentinnen und Dozenten der KMO-Akademie eng kooperierend mit den Musikpädagoginnen und Musikpädagogen der Schülerinnen und Schüler aus der Region zusammen und präsentieren die Ergebnisse am Ende der Akademie-Tage der Öffentlichkeit. In den Landkreisen Bautzen und Görlitz werden zwei Abschlusskonzerte gestaltet, in denen Dozenten und Schüler, Profis und Laien gemeinsam musizieren, sodass das Publikum die Akteure der Akademie-Klassen in ihrer Ausbildungspartnerschaft live erleben kann.

Die Absolventen der Kammermusik-Akademie werden in einen Alumni-Kreis aufgenommen, vernetzen sich dadurch untereinander und kommen in den Genuss, im folgenden Festivaljahr erneut ein Konzert mit KMO-Dozenten zusammen gestalten zu dürfen. So verschränkt sich die Akademie optimal mit dem Kammermusikfest Oberlausitz, können die Laien mit den KMO-Dozentinnen und Dozenten dauerhaft in Kontakt bleiben und ihre Akademieerfahrungen im Festival anwenden und vertiefen.

### ZEITRAUM

18. bis 21. August 2022 auf Schloss Milkel (Landkreis Bautzen).



© Halger Hinze

### TEILNEHMER

Einzelbewerberinnen und Einzelbewerber oder Ensembles mit Schülerinnen und Schülern aus den Landkreisen Bautzen und Görlitz im Alter von 14 bis 20 Jahren in drei Kategorien:

- Streicher
- Streicher und Bläser
- Streicher mit Klavier/Cembalo

In allen drei Kategorien sind jeweils 2 bis max. 5 Personen zugelassen. Zur Teilnahme ausgewählt werden 4 Ensembles.

### BEWERBUNGSSCHLUSS

30. April 2022

### REPERTOIRE

Freie Wahl, zwei Stücke unterschiedlicher Stilistik, mindestens ein schneller und ein langsamer Satz.

### BEWERBUNGSVERFAHREN

Einsendung von zwei Videos oder YouTube-Links mit einer Länge von jeweils ca. 4 Minuten. Die Videos müssen im Querformat erstellt werden. Alle Bewerber werden gebeten, sich auf dem Video kurz persönlich vorzustellen. Einsendung inkl. Angabe von: Namen, Vornamen, Adresse, Telefon, E-Mail, Lebenslauf, Portraitfoto in Druckqualität und zwei Videos bis 30. April an: [info@kammermusikfest-oberlausitz.de](mailto:info@kammermusikfest-oberlausitz.de)

### DOZENTEN

Prof. Nils Mönkemeyer  
+ 4 weitere  
Dozentinnen  
und Dozenten



Prof. Nils Mönkemeyer,  
Jury-Vorsitzender

© Irene Zandl

### COLLOQUIUM

Freitag, 19. August, 17 Uhr  
Persönlicher und fachlicher Austausch zwischen den Dozenten, Teilnehmenden und deren Lehrkräften mit anschließendem festlichem Abendessen im Schloss Milkel.

### WIR BIETEN

Kammermusik-Unterricht von Prof. Nils Mönkemeyer und 4 seiner Meisterstudentinnen und Meisterstudenten. Unterschiedliche Begegnungs- und Austauschformate. Freie Verpflegung auf Schloss Milkel.

### ABSCHLUSSKONZERTE

Samstag, 20. August, 19 Uhr  
Zinzendorf-Schloss Berthelsdorf,  
Kulturspeicher (Landkreis Görlitz)  
Sonntag, 21. August, 19 Uhr  
Ev.-luth. Kirche Baruth (Landkreis Bautzen)



© Freudenthal Zinzendorf-Schloss Berthelsdorf e.V.



© Martin Praga